

Glosario

- **Psicología cultural histórica:** nace de las dos perspectivas de estudio de Wundt, la cual tiene como premisa que los procesos psicológicos humanos surgen en el proceso de la actividad práctica, mediada culturalmente y desarrollada históricamente. Propone procesos psicológicos los que los objetos materiales se modifican por los humanos como medio para regular su interacción con el mundo y entre si.
- **Cultura:** fuente total de los recursos acumulados por el grupo social en el curso de la experiencia histórica, lo que el antropólogo Herskovitz llamaba la parte del medio ambiente hecha por el hombre.
- **Teoría Sociocultural:** Autor Vigotsky desde modelo marxista. Propone que el ser humano no puede desarrollarse sino como una prolongación de su mundo social. Las funciones mentales superiores son resultado de las interacciones sociales. Fenómenos interpsíquicos como vía de internalización de la realidad. Mente tiene una extensión a través de las relaciones sociales que van construyendo nuestro mundo de vida. Lo importante es lo que el individuo puede hacer a través de las interacciones con su contexto sociohistorico y como esas interacciones van desarrollando procesos psicológicos superiores.
- **Triangulo interactivo:** sujeto en constante interacción con un objeto de conocimiento. La construcción de la realidad se da por las interacciones sociales en un proceso que va de lo interpsicologico y conforman los significados que le damos a la realidad, que serán introyectados en un sentido intrapsicologicos.
- Para que estos procesos se puedan dar el aprendizaje es fundamental: ya que media la interacción entre el niño (aprendiz) y el adulto (experto). Esto será el eje de lo que constituirá la conciencia de la realidad. Adulto introduce lenguaje que aparece como instrumento de comunicación e interacción social.
- **Lenguaje:** intermediación de significados. Estas interacciones por las cuales le vamos atribuyendo sentido y significado a la realidad, son mediadas a través de artefactos psicológicos, mayor eficacia es el lenguaje.

- **Artefactos psicológicos:** son productos culturales que han de ser entendidos como factores de prolongación y amplificación de las cualidades humanas: lengua escrita y hablada, rituales, modelos de comportamiento, obras de arte, técnicas que ayudan a la memoria. (están mediando nuestra relación con los demás).
- **Aprendizaje:** es un proceso que dispone de instrumentos y herramientas que creados por la cultura transforman la actividad humana y la interiorización/construcción del sentido y significado de la realidad. El aprendizaje es un medio que pone a disposición del individuo los instrumentos creados por la cultura.
- **Actividad:** para Vigotsky es la unidad de análisis y el principio explicativo de las acciones humanas. Comprende tanto a los humanos individuales como las entidades sociales que las configuran, relación sujeto-objeto.
- **Teoría de la actividad:** propuesta por Leontiev donde somete a análisis de que todo proceso psicológico tiene su origen en la actividad. Utilizando como conceptos clave, sujetos activos y objetos transformadores para comprender como la actividad externa transita desde su realización efectiva hasta su modelo ideal.